

一、單一選擇題：36題，每題2分，共計72分。 ※共有54題，請用2B鉛筆畫記於答案卡。

1.答案：(D)

解析：拜占庭帝國（東羅馬帝國）信奉希臘正教。

2.答案：(B)

解析：婆羅門教（西元前15世紀）—佛教（西元前6世紀）—基督教（西元1世紀）—伊斯蘭教（西元7世紀）。

3.答案：(D)

4.答案：(D)

解析：教會販售「贖罪券」斂財，成為16世紀宗教改革的導火線。

5.答案：(D)

解析：這些文化依序為埃及文化—希臘文化—希臘化文化—羅馬文化—拜占庭文化。

6.答案：(C)

解析：(C)羅馬公教採政教分離，希臘正教採政教合一。

7.答案：(A)

解析：三十年戰爭之後，法國成為歐洲霸權。

8.答案：(D)

解析：文藝復興時期的創作風格，初期模仿古希臘、羅馬古典時期的作品，到全盛期除了古典時期風格外，還融合當時人們喜歡的元素。

9.答案：(B)

解析：東羅馬帝國衰亡後，學者西遷帶來古希臘、羅馬典籍，有助於學術的發展。

10.答案：(C)

解析：伊斯蘭教創立於阿拉伯半島。

11.答案：(A)

解析：以上帝國版圖皆地跨歐、亞、非三洲，四個帝國共同擁有的版圖在北非，(A)以上帝國皆統治過(B)阿拉伯帝國未統治過(C)亞歷山大帝國、阿拉伯帝國、鄂圖曼帝國皆未統治過(D)亞歷山大帝國、羅馬帝國皆未統治過，故選(A)。

12.答案：(C)

解析：基督徒拒絕向羅馬皇帝的畫像膜拜，因此遭到羅馬政府的迫害。4世紀末，狄奧多西將基督教定為羅馬帝國的國教。

13.答案：(B)

解析：透過《古蘭經》的誦讀，使阿拉伯語成為伊斯蘭世界的通用語。

14.答案：(B)

解析：(甲)巴勒斯坦地區。

15.答案：(D)

解析：阿拉伯人將古希臘、羅馬典籍翻譯成阿拉伯文，這些譯作後來傳回歐洲，有助於日後文藝復興運動的興起。

16.答案：(A)

解析：伊斯蘭教由穆罕默德創立，以阿拉為唯一真神。

17.答案：(D)

解析：(D)羅馬教宗是羅馬公教的精神領袖，而東羅馬帝國信仰希臘正教。

18.答案：(B)

解析：(B)曾被題幹中所提到的三個政權統治過。

19.答案：(D)

解析：禪宗主張人人都有「佛性」，強調「頓悟成佛」。

20.答案：(B)

解析：(B)路德教派「因信生義」，讀《聖經》就可以和上帝直接溝通。

21.答案：(C)

解析：16世紀宗教改革後，喀爾文教派主要分布在瑞士、荷蘭地區。

22.答案：(D)

解析：(D)義大利學者從古希臘、羅馬典籍的研究中，重新找回人文思想。

23.答案：(D)

解析：(A)(B)(C)義大利人。

24.答案：(D)

解析：猶太教、基督教、伊斯蘭教是一神信仰。

25.答案：(D)

解析：甲是巴爾幹半島，曾被鄂圖曼土耳其人統治。己是伊比利半島，曾被阿拉伯人統治。

26.答案：(C)

解析：西元8世紀，阿拉伯人的勢力已擴張到伊比利半島。

27.答案：(C)

解析：義大利北部城鎮因位於東西貿易要道，掌握財富，成為文藝復興的重鎮。

28.答案：(D)

解析：(D)君士坦丁堡是延續千年歷史的拜占庭帝國首都。

29.答案：(D)

解析：甲為伊斯蘭教；乙、丁為佛教；丙為猶太教。

30.答案：(C)

解析：利瑪竇是羅馬公教耶穌會傳教士，重視教士的紀律與素質。(A)喀爾文教派(B)馬偕屬喀爾文教派中的長老教會(D)路德教派。

31.答案：(B)

解析：中世紀西歐，基督教教會參與人民生活中的大小事物。

32.答案：(C)

解析：(C)被鄂圖曼土耳其人所滅。

33.答案：(A)

解析：(B)因婚姻問題(C)馬偕屬喀爾文教派的長老教會(D)英國屬英國國教派，而非羅馬公教。

34.答案：(A)

解析：由「阿拉伯帝國、巴格達」，可知是伊斯蘭世界。

35.答案：(B)

36.答案：(C)

解析：羅馬皇帝君士坦丁承認基督教為合法宗教。

二、題組題：四大題，每小題2分，共計20分。

1.答案：(37)(A)；(38)(D)

解析：(37)伊斯蘭聖地為麥加，故選(A)。

(38)天主教的最高行政中心在羅馬，故選(D)。

2.答案：(39)(B)；(40)(C)。

3.答案：(41)(B)；(42)(D)

解析：(41)義大利北部城鎮因掌控東西方貿易，商業繁盛。

(42)佛羅倫斯位於義大利北部。

4.答案：(43)(C)；(44)(C)；(45)(C)；(46)(A)

解析：(46)(丁)屬於天主教本身的改革。

三、配合題：兩大題，每小題1分，共計8分。

1.答案：(47)(C)；(48)(D)；(49)(B)；(50)(A)

2.答案：(51)(D)；(52)(A)；(53)(C)；(54)(B)