

班級： 座號： 姓名：

一、單選題(30 小題，每題 2 分，共 60 分 不倒扣)

使用電腦回收卡從第 51 題開始畫卡(試題共 6 頁)

51. ( ) 淳淳來自醫師世家，父親和爺爺都是醫生，從小父母也不遺餘力的栽培他，除了每週請家教老師教導課業外，還在寒暑假出國遊學和進修，果然不負眾望考上醫學院成為醫生。依據布迪厄的觀點，下列何者較符合文中淳淳家庭所具備的資本和社會地位的取得？ (A)因具有充足的社會資本才能達到其社會地位 (B)將經濟資本轉換成社會資本有利於階級複製 (C)經濟資本可以直接促進社會地位取得之捷徑 (D)家庭具有高社經背景有利於文化資本的累積

52. ( ) 社會階層化存在於每個社會中，對於社會階層化的兩種看法，阿漢做了一比較表如下，請問哪一選項是完全正確無誤的？

選項	功能論	衝突論
(A)	階層化反映社會上共享的社會價值	階層化反映社會上弱勢團體的價值
(B)	階層化可提高個人努力的誘因	階層化會阻礙個人才能發揮
(C)	權力不平等造成職位報酬差異	職位的報酬差異反映工作價值
(D)	階層化普遍存在，是必須且無可避免	階層化非普遍存在，非必須且可避免

53. ( ) 社會流動是指個人從社會階層的某一位置移到另一位置的現象。請問下列有關「社會流動」的相關敘述，何者正確？ (A)在封閉社會中，不同社會階層間的界線較為彈性，社會流動較頻繁發生 (B)在開放社會中，先賦地位對個人社會流動的影響力較封閉社會來得明顯 (C)在開放社會中，個人的先賦地位如個人出生就被賦予的地位等並非全無影響力 (D)「富不過三代」這一句諺語，可以用來形容封閉社會中的社會流動情況

54. ( ) 社會學者在研究社會流動的現象時，常會以階級複製作為一項指標，下列根據「階級複製」的相關敘述，何者有誤？ (A)自由開放的社會中，階級複製的狀況比較明顯 (B)階級複製主要是指世代之間的社會階層傳遞 (C)階級複製是從先賦地位的角度出發 (D)代間的垂直流動出現停滯現象

55. ( ) 《做工的人》是 2020 年的臺灣電視劇集，改編自作家林立青的同名散文集。這部影集是以鐵工阿祈為主角，阿祈父親經營的鐵工廠輝煌好幾年，讓生活優渥的阿祈與弟弟阿欽從小在工地裡玩耍成長。但隨著生意競爭，家道中落，父親臥病在床之後，兄弟倆的生活大不如前，使得阿祈一直懷念過去美好的時光。阿祈長大後也成為專業的鐵工師傅，但他仍寄望自己能夠靠旁門左道來快速發財。根據前述，《做工的人》的劇情中描述阿祈經歷下列何種社會流動類型？ (A)代內向上流動 (B)代間向上流動 (C)代間向下流動 (D)代內向下流動

56. ( ) 在歷史發展過程中，曾出現過不同的階層系統，若以功能論的觀點來分析不同時代的社會階層，以下說明何者正確？ (A)奴隸的出現是社會分工的現象，雖然不平等但是維繫社會的好方式 (B)喀斯特制度中嚴密的社會階層制度，會減少社會流動強化優勢階層 (C)封建制度中各階層為世襲身分，個人地位受制於所屬群體擁有資源 (D)資本主義社會馬克思區分資本家和工人，工人工資取決於個人努力

57. ( ) 阿中在自我介紹時，說了下列這段話：(甲)我來自一個小康家庭，(乙)爸媽都是小學老師，除此之外，(丙)我還有個擔任公務員的姊姊，(丁)今年自己也考上教師甄試，打算子承父業。請問：哪一句話所提到的地位取得方式，與其他三者不同？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁

58. ( ) 2020 年的美國選舉，是美國歷來「最燒錢」的大選。根據響應性政治中心 (Center for Responsive Politics, CRP) 估計，包括總統與國會候選人在內，競選花費將近 140 億美元 (約 4,000 億元臺幣)，比美國上兩屆大選的花費總和 128 億美元還要多。上述的新聞內容，最可能反映何種社會不平等的現況？ (A)社會資本的運用，將會左右選舉投票的結果 (B)經濟資源的多寡，可能影響政治權力的取得 (C)侍從主義的盛行，讓政治權力不平等現象加劇 (D)經濟資源的投入，將能加速文化資本的積累

59. ( ) 知名瓷器公司於 2012 年啟動「想像計畫」，致力於在偏鄉拓展美學教育，推出一學期「音樂、藝術、體育」美感領域課程，其中也包含在地特色的轉化與發揚。該計畫希望改善的社會不平等問題，主要是針對以下哪一面向？ (A)經濟資本不平等 (B)文化資本不平等 (C)社會資本不平等 (D)政治權力不平等

60. ( ) 小芳為完成一項課堂報告，蒐集下表的資料。依據表中訊息，下列何者最可能是報告的主題？

部分縣市民眾網路使用率 (單位：%)						
年度	臺北市	桃園市	新竹市	澎湖縣	雲林縣	嘉義縣
2018 年	90.6	90.0	90.9	81.2	78.7	77.9
2020 年	90.0	91.3	90.1	80.7	78.4	75.8

(A)探討臺灣是否存在媒體近用權之不平等現象 (B)探討各縣市網路使用率與經濟發展間的關聯 (C)探討臺灣近十年民眾網路使用率的變遷趨勢 (D)探討臺灣各縣市民眾資訊數位落差程度大小

61. ( ) 我國面對新冠肺炎病毒的防疫工作備受國際肯定，政務委員唐鳳說明臺灣模式成功的重要元素是「信任」，公民社會信任政府足以讓他們敢在社群上談論可能有新的 SARS 爆發；政府信任人民讓他們能夠認真看待這個警告，把它視為是 SARS 再次發生，人民和政府互相信任，防疫政策才能有效地執行。依文中的說明，臺灣社會具備何種防疫成功的關鍵要素？ (A)社會資本 (B)人力資本 (C)經濟資本 (D)文化資本
62. ( ) 世界衛生組織公布新冠肺炎病毒全球大流行後 6 個月之際，某跨國媒體委託進行的一項全球民意調查指出，疫情加深貧富差距，貧困國家所受衝擊尤為嚴重，貧困國家當中 69% 受訪者聲稱收入下跌，富有國家的比率則是 45%。依此調查發現全球**最不可能**出現下列何種現象？ (A)全球資源分配不公平現象會更加劇 (B)全球不同階層間的社會流動會減緩 (C)全球財富持續集中有助於穩定和諧 (D)全球階級複製的情形可能更加嚴重
63. ( ) 科幻驚悚電影《絕命大平臺》(The Platform) 描述一群人被囚禁於塔狀的監獄中，每天會有一座平臺由上面第一層往下載運滿滿的食物到第 300 層。這些食物經過計算足以餵飽整棟監獄的所有人，但卻往往因為人性貪婪，平臺在到達第 40、50 層時，便已空無一物。最下面幾層的囚犯只能互相殘殺、吃人肉以求溫飽，體弱者往往就成為遭到殺戮的對象。下列何項對於這部電影情節的推論最可能為真？ (A)反映上層為既得利益者、下層則是資源稀缺的處境不利者 (B)顯現資本主義社會，資源不足的問題比資源不均更難解決 (C)就社會正義觀點，監獄的食物應優先配給體弱、飢餓的人 (D)人人有平等資源近用性，合乎羅爾斯提出的機會均等原則
64. ( ) 在我國政壇常會出現「一人得道，雞犬升天」的案例，執政黨最常被批評的是一旦有人居高位掌握政治資源，自己的親人和部屬不但不會瓜田李下避嫌，反而能夠獲取政府標案且得標連連，不論在哪一個政黨執政時，都曾出現過類似的新聞。請問：就政治資源不平等的角度來看，何種說法較符合上文現象？ (A)政治上講究利益和情感交換只出現在傳統社會 (B)政治上的侍從關係容易造成資源分配的不平等 (C)政治的主從關係經正式規範所形成的控制關係 (D)民主政治強調的公平競爭可以減少政治不平等
65. ( ) 英國作家馬克·湯瑪斯稱現在 20 到 30 歲的這個世代，為「下流世代」。新冠病毒的出現，加速年輕人淪為貧困一族。大多數人被迫接受愈來愈少的薪資分配，這個世代也將是歷史上第一個比上一代更窮的人，他預測 30 年後，大多數人將活在貧困或近貧狀態。請問：依據作者對於下流世代的說明，下列何者正確？ (A)下流世代可能面臨代內和代間垂直向下的社會流動 (B)下流世代是活在封閉社會，難以靠努力而改變階層 (C)下流世代因先賦地位可能導致其終身活在貧困狀態 (D)下流世代活在貧困和近貧的狀態受到階級複製影響
66. ( ) 表為甲國在父親與子女兩代之間不同階級分布的資料，下列何者最合乎表中資料所作的說明？

(單位：人數)

子女 \ 父親	自營階級	中產階級	工人階級	合計
自營階級	10	12	3	25
中產階級	3	15	10	28
工人階級	2	8	17	27
合計	15	35	30	80

- (A)自營階級家庭的子女大多成為中產階級 (B)中產階級的階級複製是三種階級中最大 (C)三種階級中以工人階級家庭社會流動大 (D)自營階級人數大多來自中產階級的家庭
67. ( ) 近年來我國新住民的人數逐年增加，至今已超過 56 萬人，新住民來自異國，其生活方式、語言或風俗習慣都異於本地，所遭遇的問題，不僅就業問題，還包括適應的困擾。針對新住民所遭受的不平等現象以及政府處理對策，下列何者說明較為符合現況？ (A)新住民女性會同時面臨性別弱勢和文化弱勢的雙重不平等 (B)新住民女性所生的新臺灣之子會因語言優勢提升自我認同 (C)為使新住民女性能融入社會應加強國語教育與本國人同化 (D)我國目前未針對新住民制定或修改相關法律來保障其人權
68. ( ) 高中畢業生維倫為了申請大學校系，草擬了一份個人簡歷，其中僅列出了四點內容。關於四點個人背景的描述，何者正確？

個人簡歷	
姓名：李維倫	
家庭環境：小康	身分別：原住民族
畢業學校：隆藤高中	打工經驗：丁丁漢堡店櫃臺人員

- (A)可判斷他屬於經濟上的處境不利群體 (B)可以得知他的家庭位於較低社會階層 (C)其求學與工作經驗屬於成就地位描述 (D)從家庭環境可知其成功扭轉先賦地位

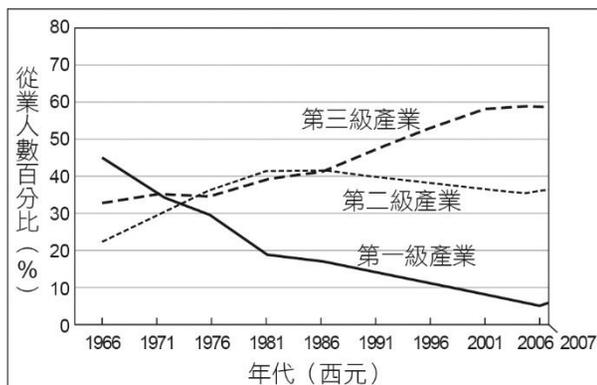
69. ( ) 下表呈現東亞三國的「家庭所得五等分位差距倍數」的歷年變化數值，此差距倍數係指最高 20% 家庭所得為最低 20% 家庭所得之倍數。以下對於表中資訊的詮釋，何者正確？

年度	我國	日本	南韓
2008	6.05	6.07	5.71
2009	6.34	6.25	5.75
2010	6.19	6.22	5.66
2011	6.17	6.24	5.73
2012	6.13	6.26	5.54
2013	6.08	6.12	5.43
2014	6.05	6.43	5.41
2015	6.06	6.30	5.11
2016	6.08	6.31	5.45

(A)南韓的家戶所得差距最小，顯示政府致力於消弭貧富差距 (B)日本家戶所得差距始終是三國中最大，階層差異日益顯著 (C)我國的家戶所得差距一度超越其他兩國，但後來漸趨縮小 (D)三個國家的貧窮家戶數，都約為富有家戶的五到六倍左右

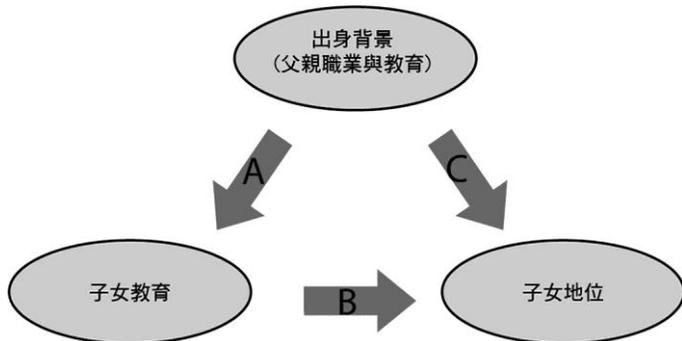
70. ( ) 有位影評人提到電影《衝擊效應》的一幕：「一對白人情侶與兩位黑人朋友走在路上，原本白人情侶因天冷而靠在一起，兩位黑人以為對方誤認他們要搶劫，雙方的誤解到最後竟真演變成一場搶劫案。……」請問若這位影評人對「社會階層化」具有正確的認知的話，會對這幕情節提出哪種最為適切的解讀？ (A)犯罪率高的黑人，用自己的行動印證刻板印象的真實性 (B)犯罪率高的黑人，位處於低社會階層是一種合理的分配 (C)為了避免不同社會階層之間再度衝突，「隔離」生活是最好的解決方式 (D)因刻板印象犯罪而被捕入獄的黑人，將使其低社會階層的情況形成惡性循環

71. ( ) 附圖為我國就業人口的產業發展變化圖，下列何者說法符合我國社會結構改變之現象？



(A)小華：「我國在 1986 年後逐漸邁入工業化時代。」 (B)小真：「1966 年有許多黑手變頭家的企業出現。」 (C)小明：「我國在 1980 年代轉變為高附加價值導向。」 (D)小立：「1971 年之後社會出現階級複製的現象。」

72. ( ) 國內學者嘗試對於代間流動的議題進行實證探討，並在研究架構中呈現了 A、B、C 三項箭頭關係。下列何項發現最可能代表 A 箭頭「出身背景對於子女教育有正向影響關係」？



(A)父親的工作收入愈豐厚，子女的最高學歷也愈高 (B)父親的最高學歷愈高，子女的工作收入也愈豐厚 (C)父親的工作收入愈豐厚，子女的工作收入也愈豐厚 (D)個人的最高學歷愈高，畢業後的工作收入也愈豐厚

73. ( ) 某國國會選舉採行比例代表制，選出 188 席國會議員。該國的選舉法規中亦明訂，政黨得票率達到 5% 門檻才能分配席次，達到 3% 才能領取每年每票 50 元的政黨補助款。下表呈現今年國會改選的結果，各政黨也提出不同的選舉制度修正建議，何者可能較符合該政黨會提出的主張？

政黨	得票率	席次
A 黨	50%	100
B 黨	44%	88
C 黨	4%	0
D 黨	2%	0

(A)A 黨：應當降低政黨補助款數額，改為每年每票 10 元較為公平 (B)B 黨：選制應改為「單一選區兩票制」，對較弱勢的政黨更公平 (C)C 黨：將可領取政黨補助款的門檻由 3% 降為 1%，對本黨較有利 (D)D 黨：應廢除分配席次與領取政黨補助款的門檻，才能保障小黨

74. ( ) 《鬼滅之刃》中鬼舞辻無慘為了對付崛起的鬼殺隊，成立「十二鬼月」。這十二個鬼分為六個上弦和六個下弦，而上弦鬼和下弦鬼之間的實力存在著巨大的差別。一方面，上弦鬼獲得鬼舞辻無慘的血液比較多，自然要比下弦鬼的力量更加強大。另一方面，上弦鬼存活的時間遠高於下弦鬼，上弦鬼修煉的時間較長，再加上長期無法被鬼殺隊打敗，實力更是與日俱增，因此上弦鬼的成員變動很少，基本上一百多年來都不會發生變化；下弦鬼則是較容易被鬼殺隊消滅，從而在短短的幾十年間成員就產生多次變動。下列何者最能夠詮釋上弦鬼與下弦鬼地位的差異？ (A)下弦鬼社會流動機會高，上弦鬼則呈現停滯現象 (B)十二鬼月的實力大小主要受到後天成就地位影響 (C)十二鬼月的成員社會流動機會低，出現階級複製 (D)上弦鬼的先賦地位較佳，得以鞏固其優勢的地位

75. ( ) 1960 年代臺灣開始推動出口導向政策，發展輕工業，設立加工出口區，鼓勵國人投資出口食品和成衣，從社會流動的角度來看，何種情形會出現在當時的臺灣？ (A)從農業社會轉為工業社會，但社會仍封閉，社會流動小 (B)原為工人的「黑手」，因創業門檻低，紛紛成為「頭家」 (C)小本經營的個人商家紛紛加盟大型企業，提升社會地位 (D)因工人技術進步，創造許多科技就業，拉大職業間差距

◎每個社會都可以區分為不同的階層或社群，形成不同的社會階層。依照社會學的宏觀理論，可以區分為兩種社會階層理論：功能論與衝突論；若以微觀角度，則是符號互動論。請回答下列問題(26-28 題)：

76. ( ) 對於功能論的敘述，下列何者**錯誤**？ (A)個人的社會階層地位取決於個人的努力 (B)社會階層提高社會與個人功能表現 (C)階層普遍存在，但並不是必然如此 (D)高專業技術的工作必須以較高資源或地位，才能吸引有能力的人投入

77. ( ) 對於衝突論的敘述，下列何者**錯誤**？ (A)社會階層劃分的工作報酬並不平等 (B)社會階層阻礙個人透過能力升遷的機會 (C)個人社會地位取決於所屬的社會群體擁有的資源 (D)階層是普遍存在的，且是必須的

78. ( ) 下列對符號互動論的敘述，何者正確？ (甲)語言只是一種溝通工具；(乙)符號會影響人理解世界；(丙)同一階層的成員將透過符號彼此學習；(丁)貼標籤不會對人產生影響 (A)甲乙 (B)乙丙 (C)丙丁 (D)甲丁

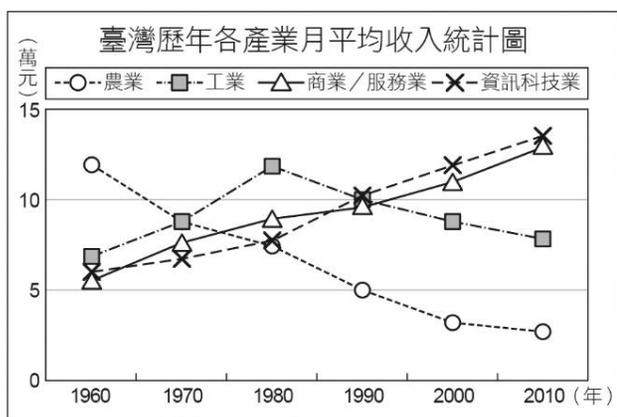
◎瑪雅瓦提 (Mayawati) 的爸爸是低階公務員、媽媽文盲，出身於種姓制度下最底層的賤民階級。雖然如此，這位賤民教師承諾改善賤民生活以取得廣大民眾支持，同時積極與上層階級政黨合作，當選北方邦首席部長，甚至企圖成為印度總理。在印度，階級歧視已被列為非法，但大多數賤民仍是教育程度差的窮人，而種姓階級政黨仍多屬地方性政黨。若瑪雅瓦提能當選總理，正代表著印度社會這些年來的巨大改變。請回答下列問題(29-30 題)：

79. ( ) 瑪雅瓦提能改變其社會地位的最重要因素為下列何者？ (A)教育程度 (B)成就動機 (C)家庭背景 (D)社會聲望

80. ( ) 由瑪雅瓦提的故事提到的內容，印度的巨大轉變可能包含下列哪一項？ (A)經濟發展情況良好賤民有機會受教育 (B)成就地位決定大多數印度人社會地位 (C)階級系統由封閉系統轉變為開放系統 (D)社會對於立法廢除種姓制度產生共識

## 二、多選題(10 小題，每題 3 分，共 30 分 答對每一個選項得 1/5 題分 不倒扣)

81. ( ) 附圖為歷年來臺灣地區四大產業之月平均收入統計圖，假設以「月平均收入」作為衡量個人社會地位之指標，則以下推論哪些是正確的？



(A)1960~1970 年間曾發生結構流動 (B)1970~1980 年間曾發生代間流動 (C)從 1960~2010 年，社會地位變化幅度最大的是資訊科技產業 (D)1960~1970 年代，政府實施「以農業培養工業」政策 (E)若 2010 年政府要幫助經濟弱勢家庭，則最需要接受補助的對象可能為農民

82. ( ) 社會階層的取得與該社會的開放程度有所關聯，下列敘述哪些正確？ (A)在喀斯特制度下，個人的先賦地位只要透過努力就能改變 (B)封建制度是早期一種社會不平等的階層系統，允許蓄奴且奴隸可以自由買賣 (C)資本主義階級制度，被馬克思認為是一種資產階級剝削工人階級的系統 (D)封建制度主要建立於農業社會中，農奴的後代出生後的先賦地位還是農奴 (E)資本主義階級制度，被艾瑞克·萊特分成資本家、自營作業者、技術工人與非技術工人四種階級類型
83. ( ) 關於階級複製的內涵及現象，以下敘述哪些正確？ (A)指兩個世代間的社會階級完全一致 (B)階級複製會使得社會流動的現象減少 (C)在開放的現代社會中不存在階級複製的現象 (D)仍存有王室的國家，是因為該國社會並未出現反對世襲複製的聲浪 (E)企業家第二代或第三代的出現可以說就是一種階級複製
84. ( ) 阿發是某國的航運業之父，他的爸爸原是一名船員，阿發受爸爸的影響，剛開始就業也在船上擔任技術員的工作，十多年的航海生涯後決定自行創業，幾年後成為該國船王，之後又創立該國第一家私人航空公司，最後打造了全球知名的國際運輸集團。請問：在阿發的故事中，可以看出來哪些社會流動方式？ (A)代間水平流動 (B)代間垂直行動 (C)代內水平流動 (D)代內垂直行動 (E)結構流動
85. ( ) 身處在自由競爭的國度中，我們常發現「富者愈富，窮者愈窮」的現象日益明顯。根據上述判斷下列敘述，哪些是正確的？ (A)自由經濟的社會容易陷入貧富不均的窘境 (B)社會資源的分配不均常會讓窮人會有「相對剝奪」的感受，甚至造成社會動盪 (C)「貧窮的惡性循環」將會讓貧窮者無機會翻身 (D)政府給予經濟弱勢者補助，就是解決貧窮問題的最佳方案 (E)若政府不積極介入處理資源分配問題，階級複製現象將會愈來愈明顯

◎電影《三個傻瓜》中的男主角藍丘為富有人家中傭人的小孩，原本因窮困無法上學，後來得到主人的金錢資助才得以就學讀書，但條件是必須假扮成富有人家兒子的「替身」，藍丘日後順利得到印度第一學府的工程學位，並將畢業證書讓給富有人家兒子。藍丘雖然沒有第一學府的畢業證書，但最後憑藉實力成為擁有多項專利的著名發明家，並在山上辦學校培育下一代。請回答下列問題(36-37 題)

86. ( ) 請問《三個傻瓜》電影情節中，反映出目前印度的哪些社會現象？ (A)種姓制度雖被印度政府立法禁止，但在社會中仍具有相當影響力 (B)男主角藍丘因為努力獲得的成就地位促成其社會地位的提升 (C)印度人對成就地位的追求和重視逐漸打破種姓制度的世襲制度 (D)種姓制度仍深刻地影響印度人而無法出現社會流動現象 (E)印度社會正從封閉系統的狀態逐漸往開放系統社會轉變
87. ( ) 對於印度種姓制度存在四個階層的現象，功能論者可能有哪些論點？ (A)4 個階層反映的是社會群體中彼此分工的意義 (B)社會階層的存在使社會能有效地運行 (C)社會階層會阻礙個人之能力表現 (D)權力在社會中是合法合理的進行分配 (E)社會階層的存在會產生競爭和衝突
88. ( ) 臺灣自 1950 年代迄今，因產業結構與時代的轉變，造就不同時期的社會流動現象。其中，就 1980 年代而言，促成當時社會流動主要與下列哪些時代背景有關？ (A)因全球化造成產業外移 (B)服務業與資訊科技興起與發展 (C)政府採取自由貿易開放政策 (D)新興高科技產業的興起 (E)實施九年國民義務教育
89. ( ) 2020 年某民調機構對於全球 27 個國家和地區進行新冠肺炎疫情的民意調查，調查結果顯示，經濟合作與發展組織 (OECD) 成員國與非成員國之間出現顯著分化。69% 非 OECD 國家或地區受訪者收入受疫情影響，OECD 成員國受訪者受疫情影響的比例只有 45%。OECD 是由 37 個發達經濟體所組成。請問：從上述民調結果可以發現哪些事實？ (A)世界既有貧富不均因疫情而更加惡化 (B)窮國人口受疫情影響的程度更為嚴重 (C)此次疫情對貧富國家影響的程度相同 (D)富國因疫情影響可能會出現階級複製 (E)窮國相較於富國的社會流動程度較小
90. ( ) 某國資料顯示，醫生與律師等職業長期為收入排行榜前幾名，且大學相關科系學生多來自高社經階層。下列哪些是功能論、衝突論與符號互動論對此現象較可能的解釋？ (A)功能論認為個人之所以從事不同職業、擁有不同資源，乃取決於個人因素 (B)功能論認為個人能否從事這些職業，往往取決於其家庭既有社會經濟背景 (C)符號互動論認為個人透過能力與努力，便能為自己爭取到更好的階層位置 (D)衝突論認為高社經階層子女較有機會從事這些職業，意謂著社會階級再製 (E)衝突論認為為了鼓勵有能力的人接受相關訓練，有必要提供高薪作為誘因

