年級 高三忠、	孝、仁、爱 科 目 國 文					
教師 林煜真(忠、仁)、曾宜婷(孝、愛)						
教學目標	<ol> <li>訓練學生建立適切語文表達能力。</li> <li>培養學生建立道德感與積極的人生觀,並激發淑世之精神。</li> <li>加強古今國學認知,培養文章閱讀(含語體文及淺近文言文)及鑑賞的能力。</li> <li>從閱讀理解培養思辨的能力,進而觀照實際生活中的各種現象,增進問題解決的能力。</li> <li>鑑古知今,培養學生古學今用學習遷移的能力與態度。</li> </ol>					
本學期授課內容	1. 必修課程: 主要教材――翰林高中國文第五冊: ①〈勸和論〉 ②白先勇〈永遠的尹雪艷〉 ③杜光庭〈虬髯客傳〉 ④胡晴舫〈而未來在我面前破滅〉 ⑤曲選 散曲〈大德歌〉、〈折桂令〉;劇曲〈牡丹亭〉 ⑥金庸〈雁門關外〉 ⑦司馬遷〈鴻門宴〉 ⑧房慧真〈草莓與灰燼〉 ⑨芥川龍之介〈竹藪中〉 ⑩現代詩選〈致雲林二首〉、〈小鎮〉 ⑪現代詩選〈致雲林二首〉、〈心頭〉 ⑪現代詩選〈致雲林二首〉、〈心頭〉 ⑪現代詩選〈致雲林二首〉、〈心頭〉 ・ □現代詩選〈(江海)、以能為百谷王〉、〈庖丁解牛〉 ⑫張卉君〈填海・彰化崙尾灣・被吃掉的海岸線〉 輔助教材――授課講義。 2. 語文表達:國寫、國綜混合題(大考中心考古題)。 3. 自修課程:翰林隨身讀(五)、語文演練(五)、補充教材讀本(五)、自製隨堂講義與學習單。					
教學方式	<ol> <li>課文讀講、欣賞、評析。</li> <li>分組討論、搶答、分享。</li> <li>多媒體影音輔助教學。</li> <li>運用學習單進行閱讀策略演練。</li> <li>以多元表現方式展現學習成果,如:改編文本以讀劇演出,深刻理解文本或掺以吟唱、誦讀、改寫、仿寫等方式表現,以落實文學實用價值。</li> </ol>					

	1. 紙筆測驗(段考評量、單課測驗、隨堂測驗、文章閱讀與寫作測驗)。
	2. 語文表達 (口說與寫作)。
評量方式	3. 上課態度及筆記評鑑。
	4. 小組合作(讀劇、吟誦、搶答、申論、思辨…)。
	5. 主題式總複習紙筆評量
	1. 積極準備大考。
	2. 有效運用策略,精進學習效果。
對學生期望	3. 厚實語文讀寫的能力。
	4. 學習面對挑戰,勤奮不懈的態度。
	5. 學習統整文學、文化與生活的各種議題。
	1. 鼓勵孩子以積極的心態面對大考挑戰。
家長配合事項	2. 督導孩子有效的時間管理與運用。
	3. 關心孩子備考狀況及個人身心調適。
	4. 強調堅持不懈的毅力是成功的關鍵

班級	7	高三忠孝仁	科目	英文			
教師		陳文玲					
1. 具備積極探究的態度,主動探索課外相關資訊 場域,提升個人英語文知能,運用各種資源,強化 為終身學習奠定基礎。 2. 具備系統性思考與後設思考能力,善用各種策 訊息、國內外文化深入理解,釐清訊息本質與真偽 效率與品質,應用所學解決問題。 3. 具備聽、說、讀、寫的英語文素養,能連結自 想與價值,運用多樣的字詞及句型,在多元情境中 達及解決問題。 4. 積極參與課內及課外英語文團體學習活動,發展 協調能力及團隊合作精神。 5. 激發學科能力測驗英文科應試之最佳能力。							
本 <sup>吳</sup> 授課	學期 內容	<ol> <li>龍騰版第五冊</li> <li>核心字彙及進階字彙複習、句型翻譯及作文練習</li> <li>長春藤解析雜誌</li> <li>歷屆試題、各類型主題閱讀及素養題練習</li> </ol>					
教學	溝通式教學法,以閱讀為主軸,引導學生進行積極性思方式 時利用主題式語文及知識進行聽說讀寫的練習與應用, 量題目練習及講解,期望協助學生有信心成功挑戰學測						
評量	1. 上課態度及表現 2. 作業書寫及繳交 3. 隨堂測驗及口頭問答 4. 段考評量						
對學生	生期望	<ol> <li>希望學生能有主動求知的欲望。</li> <li>希望學生能主動積極參與課堂活動。</li> <li>希望學生能對自己有信心。</li> <li>希望學生對創造自己的未來有更強的企圖心及相對應的恆心與毅力。</li> </ol>					
家長配	合事項	<ol> <li>請關心孩子是否</li> <li>請強調積極主動</li> <li>請給予孩子適當</li> </ol>	學習的重				

班級		高三愛	科目	英文	
教師			玲		
教學	目標	<ol> <li>具備積極探究的態度,主動探索課外相關資訊,擴展學習場域,提升個人英語文知能,運用各種資源,強化自主學習,為終身學習奠定基礎。</li> <li>具備聽、說、讀、寫的英語文素養,能連結自身經驗、思想與價值,運用多樣的字詞及句型,在多元情境中適切溝通表達及解決問題。</li> <li>激發學科能力測驗英文科應試之最佳能力。</li> </ol>			
1. 龍騰版第三冊 本學期 2. 句型翻譯及作文練習 授課內容 3. 主題閱讀及素養題練習 4. 歷屆試題練習					
教學	溝通式教學法,以閱讀為主軸,引導學生進行積極性思考教學方式 時利用主題式語文及知識進行聽說讀寫的練習與應用,車目練習及講解,期望協助學生有信心成功挑戰學測。				
1. 上課態度及表現 2. 作業書寫及繳交 評量方式 3. 隨堂測驗 4. 口頭問答 5. 段考評量					
1. 希望學生能有主動求知的欲望。 2. 希望學生能主動積極參與課堂活動。 對學生期望 3. 希望學生能對自己有信心。 4. 希望學生對創造自己的未來有更強的企圖心及相對應 心與毅力。				與課堂活動。 公。	
家長配	2合事項	<ol> <li>請關心孩子是否</li> <li>請強調積極主動</li> <li>請給予孩子適當</li> </ol>	學習的重		

班級		高三忠	科目		選	修數學	甲(上)	
教師	戴世麒							
教學	目標	1. 提供學生適性學生。 2. 提供應好等人 3. 培養等等的 4. 培養學 4. 培養學 5. 培養學生於 6. 培養學 6. 培養學 6. 培養學	觀察規 力,運用力 思考問題 應用與	車、演 冷數學 類、習其 個	算、抽 程序問題域	象、推 解決問 和解決 /科目所	論、溝通 題的正確 問題的能 需的數學	和數學 態度。 力。 <sup>是</sup> 知能。
	學期:內容	<ol> <li>極限與函數。</li> <li>微分與函數性</li> <li>積分及其應用</li> </ol>		定。				
教學	方式	1. 分析解題觀念 2. 課堂中不定時 3. 保持課堂上愉 4. 以鼓勵取代責	點名詢戶	問問題 ,以提	,以保 高學習	持學生- 效果。	專心度。	
評量	方式	1. 課堂類題演練 2. 每章節測驗評 3. 學習態度及課 4. 上課專心度及 5. 定期考查(學校 6. 相關作業。	量。 堂表現 筆記評録	。	)。			
對學 5	生期望	1. 課前主動預習 2. 課堂上專注聆 3. 同儕間互相討 4. 多想、多問、 5. 課後勤作練習	聽,踴蹈 論,增 <sup>3</sup> 多作。	焦思考育				
家長配	合事項	1. 督促學生按既 2. 多鼓勵學生, 力。 3. 明白讓學生感, 持者。	溫馨的	關懷,且	取代對			

班級		高三孝	科目	:	選修數學乙	(上)
教師	廖文鴻					
教學	目標	1.提學生適性學生。 2. 提供應度 4. 培養學生 6. 培養學 4. 培養學 4. 培養學 5. 培養學 6. 健養學 6.	察規? 運考問題 おりまれる アステル アステル アステル アステル アステル アステル アステル アステル	津、演算、海算、海 令數學程序》 夏、分析問題 學習其他領	曲象、推論 及解決問題 題和解決問 域/科目所需	、溝通和數學 的正確態度。 題的能力。 寫的數學知能。
	學期內容	質。 1. 極限與函數。 2. 微分與函數性質 3. 積分及其應用。	的判定	€ °	1.	
教學	方式	1. 分析解題觀念、 2. 課堂中不定時點 3. 保持課堂上愉快 4. 以鼓勵取代責備	5名詢思	問題,以 以提高學	保持學生專 習效果。	心度。
評量	方式	1. 課堂類題演練與 2. 每章節測驗評量 3. 學習態度及課堂 4. 上課專心度及筆 5. 定期考查(學校 6. 相關作業。	表現。	盖。		
對學 4	生期望	1. 課前主動預習。 2. 課堂上專注聆聽 3. 同儕間互相討論 4. 多想、多問、多 5. 課後勤作練習及	,增进 作。	進思考能力		
家長配	合事項	1. 督促學生按既定 2. 多鼓勵學生,溫 力。 3. 明白讓學生感受 持者。	整的陽	褟懷,取代		

班級 高三仁	科目 選修數學乙
教師 陳昶綸	
教學目標	<ol> <li>知識理解與應用:協助學生深入理解選修數學乙的各個單元,包含機率與統計、三角函數、向量與空間幾何等核心概念,並能將所學知識應用於解題與實際問題中。</li> <li>邏輯與批判性思考:培養學生獨立思考與邏輯推理能力,學習如何分析問題、歸納解題方法,並能檢視解題過程的合理性。</li> <li>應試能力提升:透過有系統的教學與練習,幫助學生熟悉大學學測與分科測驗的命題趨勢與題型,有效提升解題速度與準確度。</li> <li>數學素養養成:啟發學生對數學的興趣,認識數學在生活與科學領域中的重要性,並建立解決問題的自信心。</li> </ol>
本學期授課 內容	本學期課程將以大學入學考試範圍為核心,並輔以部分微積 分的內容。
教學方式	<ol> <li>自主學習:劃出下次上課範圍,要求學生進行預習,嘗試 找出問題並表達。</li> <li>提出引導性問題:藉由向學生提問引起反思,激發其數學 思維。</li> <li>實際演示教學:將抽象的數學概念以具體的圖示表現。</li> <li>技術輔助教學:結合科技,利用電腦、應用程序來進行數學教學。</li> <li>評估與反饋:高頻率少量的作業幫助學生強化思考,並定期的進行評估學生的學習進度。</li> <li>合作學習:通過小組項目或討論,鼓勵學生共同合作解決數學問題。這有助於他們學習如何溝通和合作,並從其他人的觀點中學到不同的方法。</li> <li>多感官教學:使用視覺、聽覺和觸覺等多種感官刺激,以幫助學生更好地理解數學概念。</li> </ol>

8. 表達練習:盡可能的給予學生上台分享的機會,訓練其說 明與歸納自我想法的能力。 1. 期中測驗 2. 隨堂小考 |3. 回家作業 評量方式 4. 課堂練習 5. 課堂表現 1. 基本數學知識:學生應該具備基本的數學知識。 2. 問題解決能力:學生應該能夠應用數學知識解決各種不同 類型的問題,從簡單的計算問題到複雜的實際應用問題。 3. 數學思考能力:數學課程鼓勵學生進行數學思考,發現模 式、提出假設、進行推理和證明等。 4. 創造性思維:學生應該具備創造性思維,能夠探索不同的 方法解決問題,而不僅僅是記憶和應用公式。 精確性和細心:數學需要精確性,學生應該細心處理計算 和解題過程,以避免錯誤。 6. 邏輯思維:數學課程培養學生的邏輯思維,使他們能夠理 解和應用數學原則。 7. 學習積極性:學生應該積極參與課堂,提出問題,尋求幫 對學生期望 助,並展示對學習數學的興趣。 8. 自主學習:學生應該具備自主學習的能力,能夠在課堂外 獨立學習並練習數學技能。 **9. 溝通技能**:學生應該能夠清晰地表達數學思想,包括口頭 和書面表達。 10. 持之以恆:數學是一個累積性的學科,學生應該具備持之 以恆的態度,持續學習和練習,以提高他們的數學能力。 這些期望旨在幫助學生建立強大的數學基礎,使他們能夠應 對各種數學挑戰,並在日常生活和職業生涯中應用數學知識 和技能。

1. 鼓勵問題:鼓勵孩子提出問題,在他們遇到困難時提供支 持和解答疑惑。同時作為孩子的後盾,給予孩子向教師提問 的勇氣,使孩子不會害怕分享自己的想法。

2. 鼓勵自主學習:幫助孩子建立自我學習的能力,讓孩子習慣 遇到困難時優先思考解決問題,並對他們認真思考的結果給 家長配合事項 | 予支持,培養解決問題與尋找資源的能力。

- 3. 一同學習:如果家長自己也對數學感到不安,可以一同學 習。若有不懂的問題,甚至可以讓孩子作為老師教導自己。 這不僅能夠建立孩子的信心,還能加深親子關係。
- 4. 增進溝通:成為孩子無所不談的對象,當孩子面對困難時可 以即時與教師反應。

班級		高三忠	科目	選修生物 II(全) 翰林版		
教師		工雅萍				
教	學目標	解科學論證的演習 2. 了好原始的 1 一	是精神真核 样 遺。 操解 中 作決 實問	內容,並藉由學說爭論歷程,了細胞歷程中,營養方式、產生能功能,以及環境對植物體生長、 里解科學家的推理過程與科學知 金等科學過程技能,發展批判思 題等能力。		
本學其	朝授課內容	1. 生物的起源與演化 2. 植物體的構造 3. 植物體內物質的吸 4. 植物的生殖 5. 植物體的生長發育	8收、合)	<b>成及運輸</b>		
教	學方式	<ol> <li>課文講述</li> <li>以投影片呈現課程</li> <li>觀賞影片</li> <li>實驗操作</li> <li>討論與心得分享</li> </ol>	译內容			
評	量方式	<ol> <li>平時測驗</li> <li>生物講義</li> <li>段考評量</li> <li>學習態度</li> <li>實驗操作與活動系</li> </ol>	Z錄			
對學	圣生期望	及練習解題技巧。 2. 能透過學習生物學 的問題。	3的知識 直物生理的	透過講義的書寫,學習整理重點,應用於解決日常生活中所遭遇的運作,喜歡種植或觀賞植物,的情操。		
家長	配合事項	2. 平時多與孩子一起	2討論時2的喜愛	督促孩子按時繳交作業。 事,關心生物相關議題。 程度,適時引導孩子思考未來就		

年級	高三忠		科目	龍騰版	選修物理	III與選	修物理	IV
教師	張力修							
教与	學目標	一、養養進認發人大、養養建認發學人工、大學學學	的科學, 定理、 發展對, 創造和,	態度使其 定律及解 人類生活 解決問題	熟悉科學 決問題的 和環境的	能力。	<b>、重要性</b>	0
本學期	月授課內容	選修物理 III 1. 波動。 2. 聲波。 3. 幾何光學。 4. 物理光學。 選修物理 IV: 1. 靜電學。						
教与	學方式	<ol> <li>課文講述與</li> <li>實驗操作與</li> <li>課程相關景</li> </ol>	<b>!</b> 演示。	· o				
評量	量方式	<ol> <li>上課態度及</li> <li>實驗紀錄及</li> <li>隨堂測驗。</li> <li>段考評量。</li> </ol>		題作業。	,			
對學	生期望	1. 能建立正確立正確立的轉之. 能養成動中養成動中毒。能活病有好時。 期望學生能	述的 智用的具有 特有带	與主動物	飞知的精神 约科學概念 的能力與實 毛力,並在	申,並察 。 作的技能 正處理個/	覺每日生	
家長酉	配合事項	<ol> <li>督促學生按</li> <li>多撥空陪同學書籍。</li> </ol>	诗缴交	作業與技	安時複習巧	力課。		

班級	高二	忠	科目	選修化學(三)(龍騰)			
教師		林敏智					
教學	學目標	<ol> <li>建立自然科</li> <li>培養科學的</li> <li>養成終身學</li> <li>奠定持續學</li> </ol>	1. 增進學生對化學平衡的了解。 2. 建立自然科學的知識與概念。 3. 培養科學的素養與實事求是的精神。 4. 養成終身學習的態度與能力。 5. 奠定持續學習科學與運用科技的基礎。 6. 為生涯發展做準備。				
本學期	月授課內容	1. 化學平衡 2. 沉澱反應					
教學	1. 板書教學: 龍騰講義重點說明與補充 教學方式 2. 課程結合趣味實驗操作						
1. 上課態度 2. 出席次數 3. 隨堂測驗 4. 段考評量							
對學	生期望	<ol> <li>期望學生能建立正確的科學概念</li> <li>期望學生能養成觀察的習慣與主動求知的精神</li> <li>期望學生能擁有好奇的精神、思考的能力與實作的技能</li> <li>期望學生能以日常經驗推理原理並深入研究的精神</li> </ol>					
家長酉	記合事項	1. 提醒學生物 2. 陪同學生會 書籍		力課 科學活動鼓勵學生多閱讀科學			

班級	高二	忠	科目	選修化學(四)(龍騰)		
教師		林敏智				
教學	學目標	<ol> <li>增進學生對元素、氧化還原、電化學的了解。</li> <li>建立自然科學的知識與概念。</li> <li>培養科學的素養與實事求是的精神。</li> <li>養成終身學習的態度與能力。</li> <li>奠定持續學習科學與運用科技的基礎。</li> <li>為生涯發展做準備。</li> </ol>				
1.氧化還原反應 2.電化學 本學期授課內容 3.非金屬元素與金屬元素						
教學	學方式	1. 板書教學: 龍騰講義重點說明與補充 2. 課程結合趣味實驗操作				
評 <u>·</u>	量方式	1. 上課態度 2. 出席次數 3. 隨堂測驗 4. 段考評量				
對學	生期望	<ol> <li>期望學生能建立正確的科學概念</li> <li>期望學生能養成觀察的習慣與主動求知的精神</li> <li>期望學生能擁有好奇的精神、思考的能力與實作的技能</li> <li>期望學生能以日常經驗推理原理並深入研究的精神</li> </ol>				
家長四	配合事項	1. 提醒學生接2. 陪同學生多書籍		功課 科學活動鼓勵學生多閱讀科學		

年級	高三孝、	·仁	科目	歷史選修			
教師	林順吉						
教學目標 3. 培養學生對 4. 訓練學生運			的歷史觀念。 歷史文字敘述的意義。 事物判斷、分析的能力。 用及綜合社會學科的能力。 確的道德感與積極的人生觀。				
本學期授課內 容 2. 補充教材:中西通史及相關書籍。 3. 課外閱讀:人類學、民俗傳記及社會學科。				及相關書籍。			
教导	基方式	1. 課文讀講。 2. 啟發性討論。 3. 社會學科的應 4. 史料讀評。					
評量方式		1. 隨堂測驗。 2. 心得摘要。 3. 作業評量。 4. 日常評量。 5. 段考評量。					
對學	生期望	3. 期望學生拓展	·動思考 自我閱	· 及分析的能力。			
家長酉	己合事項	3. 陪同學生閱讀	B生多閱 費及討論	<b>]讀課內、課外相關書籍。</b>			

班級	高三孝	、仁	科目	地理
教師			高涵	相
教學目標		資訊科技的理 2. 藉由空間資訊 與等空間議題 用與反思。	解。 科技於 之案例	方法與技術,提升學生對空間 環境防災、人文社會、公眾參,培養學生空間資訊科技的應 音養學生使用空間資訊來解決
	月授課內 容	<ol> <li>高中課本選修</li> <li>結合新聞時事</li> <li>黒板筆記及講</li> </ol>	補充分	
教學	4方式	1. 課文內容講述 2. 投影片 3. 學習單與分組 4. 新聞時事、相		
評量	方式	1. 隨堂測驗 2. 上課態度、報 3. 段考評量 4. 作業	告及筆記	記評鑑
對學生	生期望	<ol> <li>期望學生能運</li> <li>期望學生能建</li> <li>期望學生能培</li> </ol>	立對事	
家長配	2合事項		讀課外 overy、 家地理	書籍與收看介紹各地之電視 世界週報節目、商業週刊、科

年級	高三(孝、	仁) 科目 選修公民!	與社會	
教師	<b>陳</b> 炳臨			
教學目標		<ol> <li>能了解現代社會存在的社會階有所省思。</li> <li>能認識何謂社會運動,及社會響。</li> <li>能了解經濟成長對生活的影響</li> <li>能認識物價指數、勞動市場、氣波動及固定投資等經濟相關</li> </ol>	↑運動在台灣的發展過程和影 學。 貨幣政策、物價、失業、景	
本學期授課內容		1. 選修公民與社會1全-現代社 2. 學習手冊。 3. 各類課程補充資料。	會與經濟(龍騰版)。	
教學	<sup>退</sup> 方式	<ol> <li>課程內容講述。</li> <li>分組討論。</li> <li>多媒體影、音教學。</li> <li>網路資源運用(如全國法規資)</li> </ol>	料庫網站)。	
評量	量方式	1. 課堂表現。 2. 隨堂測驗。 3. 作業。 4. 段考評量。		
對學	生期望	<ol> <li>能積極學習主動發問。</li> <li>能配合進度確實預習、複習。</li> <li>能將所學實踐於生活之中。</li> <li>能透過學習建立正確的價值觀</li> </ol>		
家長酉	己合事項	<ol> <li>對同學學習上之困難給予協助</li> <li>鼓勵同學多閱讀相關課外書籍</li> <li>參與同學的各項學習活動。</li> </ol>		

年級	高三忠	科目 科技應用			
教師		李柏諺			
教學目標		聚焦於「資訊科技應用原理」、「資訊科技應用實作」等主題, 學習程式設計、網路、大數據、物聯網、人工智慧等知識, 並應用於實踐。			
本學期授課內 容		1. Python 與資料分析 2. Python 與機器學習 3. Arduino			
教學方式		<ol> <li>網站導覽</li> <li>自製教學簡報</li> <li>板書</li> <li>操作示範</li> </ol>			
評量	量方式	<ol> <li>實作評量</li> <li>學習態度</li> <li>段考評量</li> </ol>			
對學	生期望	<ol> <li>學生能學習運用科技技能,提升解決問題的能力、批判性思維、合作能力和創造力。</li> <li>透過數位學習工具的輔助,學生可以獲得個人化的學習回饋,有助於提升學業表現。</li> <li>學習涵蓋資訊工程的基本能力,並探索 AI、雲端服務、大數據等進階應用,為升學或就業在各領域的發展打下基礎。</li> </ol>			
家長酉	己合事項	<ol> <li>了解學生在家使用電腦狀況。</li> <li>鼓勵並支持學生多涉獵資訊相關書籍。</li> <li>允許學生於家中電腦安裝程式編譯器,以供練習撰寫程式用。</li> </ol>			



年級	高二	三 科目 美術
教師		宇中怡
教學目	標	1. 能了解、欣賞東方、西方、當代藝術,並培養承先啟後之精神。 2. 能培養學生藉藝術表達內心情感,並提升創作技巧的能力。 3. 能培養學生觀察及瞭解平面圖像與立體空間藝術的能力。 4. 能欣賞多元的藝術表現風格,並包容不同藝術存在的價值。 5. 能在生活中與藝術產生密切的關係。
本學 授課內		<ol> <li>以「均悅」出版之教科書高中美術(下冊)為主要主題教材(1)異想世界萬花筒(2)當代藝術達人秀(3)中國美術藝起賞為主軸,並加以自編課程內容。</li> <li>美術創作:(1)【基隆畫一角】(2)【高三生的當代攝影】(3)【水墨工筆扇】</li> </ol>
教學方	7式	1. 課文與補充教材之解說與圖片賞析。 2. 學生口頭或書面報告之評析與相關議題之討論。 3. 主題相關作品之欣賞與心得分享。 4. 創作之示範、引導與個別指導。 5. 學生優良作品之展覽與評析。
評量方	7式	<ol> <li>1. 上課之討論與問答。</li> <li>2. 上課態度與創作認真程度之評鑑。</li> <li>3. 書面報告之評量。</li> <li>4. 個人創作之成果評量。</li> <li>5. 期末筆試評量。</li> </ol>
對學生;	期望	1. 期望學生從鑑賞中培養美學素養並增強創作表現的能力,且能運用多元媒材與發揮個人創意。 2. 期望學生將美術與生活經驗結合,體驗生活週遭的美術風貌。 3. 期望學生增進鑑賞知能與創作表現的能力,培養生活觀察能力和懂得惜福,以提升人文素養與生活品質。
家長酢事項		<ol> <li>1. 督促學生準備並攜帶美術用品上課。</li> <li>2. 多與學生討論生活上之美好事物。</li> <li>3. 多與學生共同參與藝術活動,並分享心得。</li> <li>4. 能夠增加在生活中運用藝術素養與設計能力的機會。</li> <li>5. 能在生活中多參與藝術設計相關展覽與活動。</li> </ol>

年級	高三		科目	藝術生活-視覺	
教師			宇	宇中怡	
教學目	以視 2.鼓勵 標 3.引導 為具體 術產生	覺藝術的視角 學員勇於嘗試 學員進行創作 的人 學 員 題 的 開 份 等 員 明 於 曾 員 明 於 曾 員 他 行 的 的 。 自 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。	進與前 培縣 持獨 橋	發,發展個人獨特的觀點與創意。 毒思與發想,學習如何將抽象概念轉 日立思考與創新能力,能在生活中與	化
本學; 授課內	要主 要主 在說 2.美術	題教材(1) 話為主軸,並	觸覺探?	售高中藝術生活-視覺應用乙版為 索之旅(2)從物件到生產(3)視 編課程內容。 筆筒】(2)【職人椅子設計模型製作	覺
教學方	2. 學生 式 3. 主題 4. 創作	與補充教材之 口頭或書面報 相關作品之形 之示範、引導 優良作品之展	设告之評 火賞與心 與個別	P析與相關議題之討論。 2得分享。 別指導。	
評量方	2. 上課式 3. 書面4. 個人	之討論與問答 態度與創作認 報告之評量。 創作之成果評 筆試評量。	B.真程度	臣之評鑑。	
對學生其	運用多 月望 2. 期望 3. 期望	元媒材與發揮 學生將美術與 學生增進鑑賞	超人創 具生活經 知能與	美學素養並增強創作表現的能力,且 可意。 堅驗結合,體驗生活週遭的美術風發 以創作表現的能力,培養生活觀察能 大養與生活品質。	<b>?</b> o
家長配 事項	2. 多與 3. 多與 4. 能夠	增加在生活中	上之美 藝術活		