



1. 生命教育停看聽：從五大素養談起
2. 故事繪本中的生命教育

王冠生/國立臺北大學通識教育中心副教授

# 1.生命教育停看聽： 從五大素養談起

# 國小



# 國中



# 一點點思考...

- **全校生命教育學習圈**：生命教育應是全校的事，而非只是生命教育課程的事。
- **態度轉變**：如果老師還是只以成績評斷學生、學校只從方便管理的角度辦學，不可能辦好生命教育。
- **想想我們可以做什麼？**學校環境、活動、課程、教學態度...
- **師長的角色**：扮演學生生命中的「有意義的他者 (significant others)，陪伴學生成長。

# 十二年國教總綱課程目標

- 成就每一個孩子—適性揚才、終身學習
- 以尊重學生生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。

# 十二年國教總綱課程目標

「成就每一個孩子~適性揚才、終身學習」

尊重學生生命主體

願景

理念

自發

互動

共好

目標

啟發  
生命潛能

陶養  
生活知能

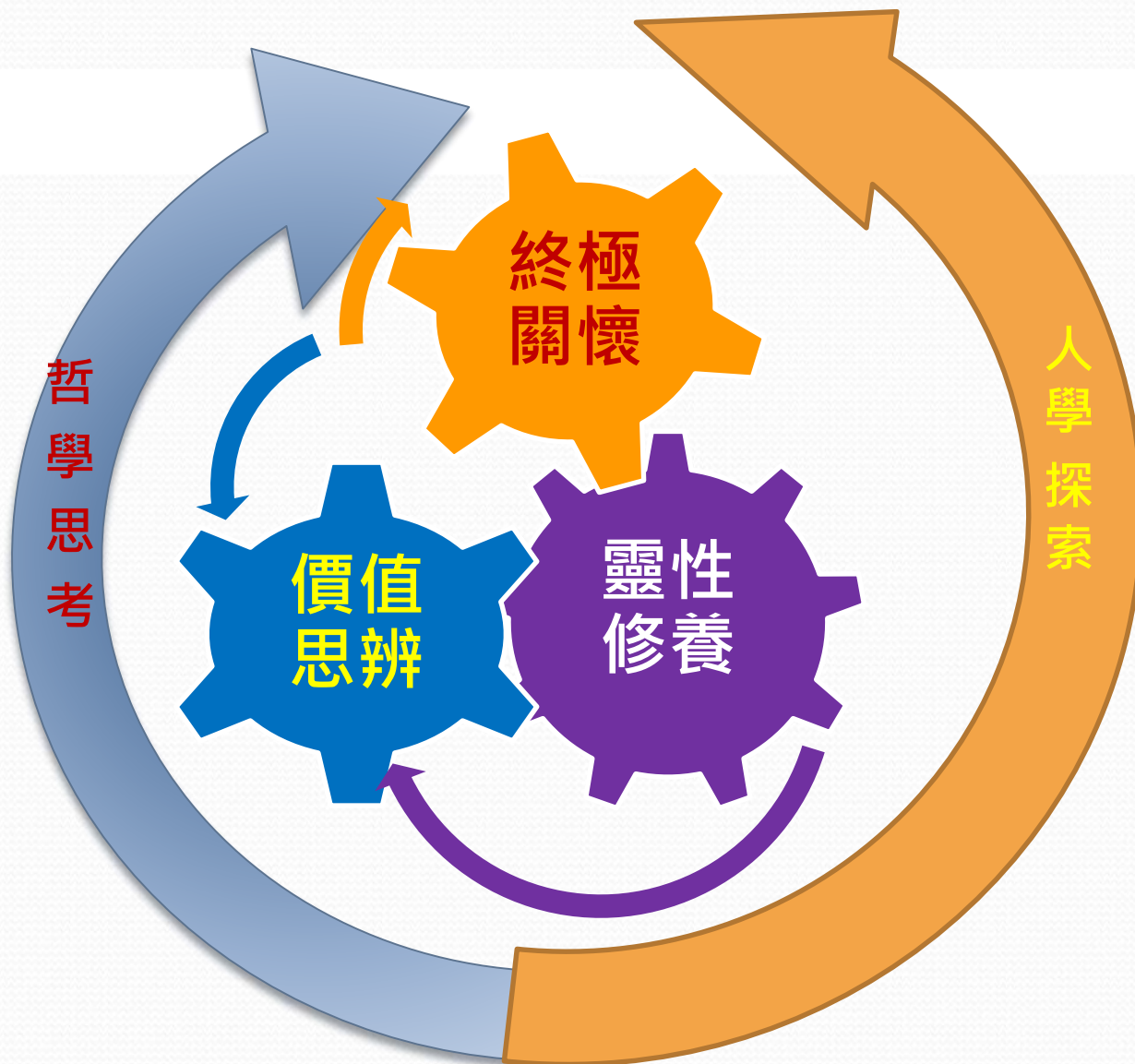
促進  
生涯發展

涵育  
公民責任

# 生命教育基本理念

- 生命教育探索生命的根本課題，包括人生目的與意義的探尋、美好價值的思辨與追求、自我的認識與提升、靈性的覺察與人格的統整，藉此引領學生在生命實踐上知行合一，追求幸福人生與至善境界，其實施乃全人教育理念得以落實之關鍵。





# 生命教育的學習重點

## 人生三問

- 人生目的與意義
- 生死關懷與實踐
- 終極信念與宗教

終極  
關懷

- 道德思辨及其應用
- 美感素養與生活美學

價值  
思辨

- 人格修養與至善
- 人格統整與幸福
- 靈性自覺與知行合一

靈性  
修養

## 基礎與方法

- 思考素養的知識與技能
- 思考的情意與態度
- 後設思考

哲學  
思考

- 人是什麼？我是誰？
- 在關係中的人
- 什麼是理想的人

人學  
探索

# 1. 哲學思考

- 哲學思考是對思考進行理性反思，培養正確思考所需之知識、技能、情意與態度，以提升學生思考素養。
- 適切的思考素養引導學生覺察人我的偏見與成見，提升客觀公正、同理傾聽的能力，促進理性溝通與對話。

教育階段 學習主題	議題實質內涵		
	國民小學	國民中學	高級中等學校
哲學思考	生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	生J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。	生U1 思辨生活、學校、社區、社會與國際各項議題，培養客觀分析及同理傾聽的素養。

# Q.你想到什麼?

- 滿月



# Q.你想到什麼?

- 泡湯



# Q.你想到什麼?

- 開心果



## Q.你想到什麼?

- 路不通行不得在此小便
- 路不通行，不得在此小便。
- 路不通，行不得，在此小便。



Q.你想到什麼?

- 老師有問題
- 老師，有問題!
- 老師有問題!

Q.你想到什麼?

● 女朋友很重要嗎

● 女朋友很重要嗎?

● 女朋友很重，要嗎?

# 歧義(ambiguity)

- 當一個語言符號形式(linguistic symbol form) 具有不同的意義內容(meaning content)時, 我們說此語言符號有歧義(ambiguity)。

# 反思...

- 當別人跟你對同一件事的解讀不同時，他一定有錯嗎？
- 先嘗試傾聽他者的意見，不立即評論。

# 刻板印象(stereotype):

- Q. 請想想社會中有哪些常見的刻板印象?
- 讀哲學的人都怪怪的
- 女生數學比較不好
- 女生比較不會開車
- 女生比較愛哭
- 原住民很多人酗酒
- 原住民學生功課比較差
- 同性戀者對感情較不忠貞
- 客家人比較節儉
- ...



# 刻板印象產生的原因

- 加州大學柏克萊分校心理系教授史提爾(Claude M. Steele)指出：刻板印象來自於「強調自己看見的，忽視自己看不清的。」

《韋瓦第效應》p. 35



# 糧食短缺的問題



- 聯合國給全世界的小朋友出了一道題：  
對於其他國家糧食短缺的問題，請你談談自己的看法？
- 非洲的小朋友看完題目後不知道什麼叫“糧食”
- 歐洲的小朋友不知道什麼叫“短缺”
- 亞洲的小朋友不知道什麼叫“自己的看法”
- 拉丁美洲的小朋友不知道什麼叫“請”
- 美國的小朋友不知道什麼叫“其他國家”
- 反思：這個笑話要表達美國小朋友對世界的理解充滿刻板印象，但這個笑話本身對世界各洲小朋友的理解也充滿了刻板印象。

標籤是用在罐子上，  
不是用在人身上

[https://www.youtube.com/watch?v=afXULmpXB\\_M](https://www.youtube.com/watch?v=afXULmpXB_M)





# 法蘭西斯·培根

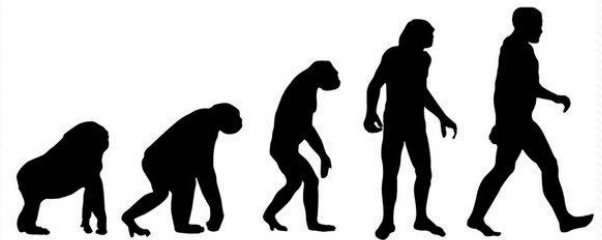
( Francis Bacon, 1561 - 1626 )

- 培根：打破四種偶像
- 種族偶像
- 洞穴偶像
- 市場偶像
- 劇場偶像



# A. 種族偶像 (Idols of the tribe)

- 限於習俗之弊：以「人為萬物的尺度」這種態度是無法認識真理，而只會產生謬誤。
- 種族偶像：以所屬族群的偏見或成見看待事物，將少數者的觀點普遍化，對於例外視而不見。
- Ex. 種族優越論
- 訴諸成見的謬誤。



## B. 洞穴偶像 (Idols of the cave)

- 限於 自我之弊：人的洞穴使自然之光發生曲折和變色，導致成見，只見樹不見林。
- 洞穴偶像是指：源自於柏拉圖的洞穴比喻，以個人的偏見或成見看待事物。
- Ex. 瞎子摸象、井底之蛙
- 以偏概全的謬誤。



# C.市場偶像

## (Idols of the market-place)

- 限於言語之弊：人云亦云、言語產生謬誤，是人與人溝通最常犯的錯誤。
- 市場偶像：聽到人云亦云的傳言時，不經思索就信以為真。
- 市場偶像可以很快速地創造出群眾話題，建立起群眾所崇拜的對象或撻伐的對象。
- Ex. 網路流言、假新聞
- 訴諸群眾的謬誤



# D劇場偶像(Idols of the theatre)

- 限於學統之弊：人會盲目地信從傳統或流行的各種哲學體系及權威，受錯誤的理論和歪曲的論證的影響而產生謬誤。
- 培根認為，當我們迷信這樣的思想系統時，它就變成了權威主義、教條主義、偽科學，而不再是追求真理。
- 劇場假相：盲目接受一套價值觀，用以解釋宇宙與人生，如跟隨劇中人物的喜怒哀樂而隨之起舞。
- Ex. 集權國家的威權崇拜
- 訴諸權威的謬誤



## 2. 人學探索

- 人學探索是對於「人是什麼？」、「我是誰？」等問題進行探究，藉由人性論與自我觀的理解，肯定每一個人都不只是時空中具延展性的「物」或「客體」，而同時也是不能被物化或工具化的「主體」，從而建立個人尊嚴與尊重人我生命的適當態度。

教育階段 學習主題	議題實質內涵		
	國民小學	國民中學	高級中等學校
人學探索	<p>生E2理解人的身體與心理面向。</p> <p>生E3理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>	<p>生J2探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p>	<p>生U2看重人皆具有的主體尊嚴與內在價值，覺察自我與他人可能在自我認同上的可能差異，尊重每一個人的獨特性。</p>

# 人是什麼？人與動物有什麼區別？

- J. S. Mill：你寧願當一個不滿足的人？還是願意當一頭滿足的豬？



- 猴子與人有差別嗎？
- <https://www.youtube.com/watch?v=hgIT697bjxU>



# 人有什麼特質是動物所沒有？

- 康德：人有理性、尊嚴。人是目的、不是工具。
- 人遛人，OK嗎？
- [https://www.youtube.com/watch?v=G6y657Omw1](https://www.youtube.com/watch?v=G6y657Omw1W)

W



# 互為主體

- 相互尊重
- 避免情感勒索式的人際關係



# 我是誰？

- 認識自己、探索自我特質
- 除了讓別人定義自己、也應讓自己定義自己
- 社群主義：人是關係中的獨特與存在
- Charles Taylor: 與「有意義的他者(significant others)對話，探索自我。



### 3. 終極關懷

- 人生不只有工作或生涯發展的問題，還有生命有無意義、如何面對生命的苦難與死亡、如何確立人生目標等更終極性的課題。
- 終極關懷乃是整合生死、人生哲學與宗教的重要課題，讓學生能夠分辨快樂、幸福、道德與至善之間的關係，掌握人生的意義，建立生命的終極信念。

教育階段	議題實質內涵		
學習主題	國民小學	國民中學	高級中等學校
終極關懷	<p>生E4觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。</p> <p>生E5探索快樂與幸福的異同。</p>	<p>生J3反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生J4分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p>	<p>生U3發展人生哲學、生死學的基本素養，探索宗教與終極關懷的關係，深化個人的終極信念。</p> <p>生U4思考人類福祉、生命意義、幸福、道德與至善的整體脈絡。</p>

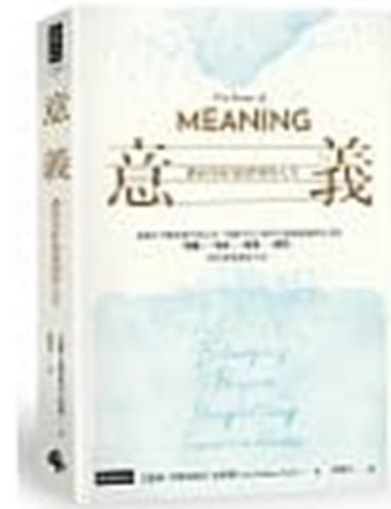
# 想一想...

- 暑假以來你做過最有意義的事？
- 為什麼做這件事讓你覺得有意義？
- 暑假以來你做過最幸福的事？
- 為什麼做這件事讓你覺得最幸福？



# 有意義的人生

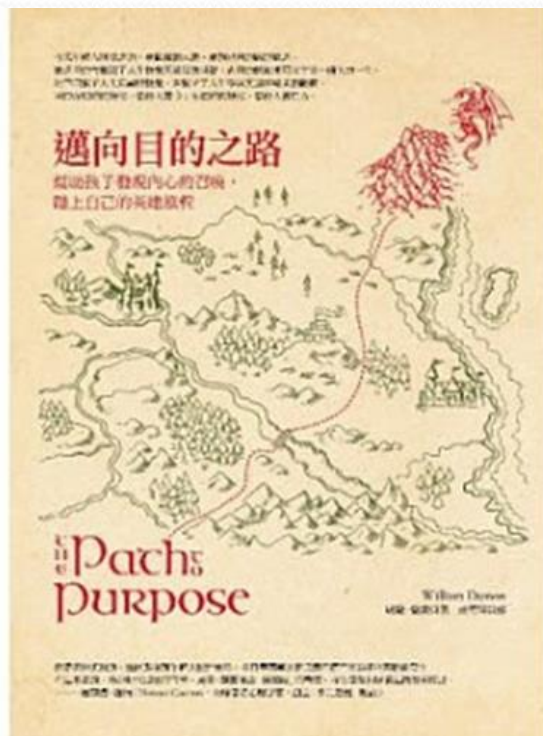
- 艾蜜莉·艾斯法哈尼·史密斯 (Emily Esfahani Smith) 說，一個有意義的人生需滿足四件事：
- 歸屬感 (Belonging)
- 目的 (Purpose)
- 超越 (Transcendence)
- 說故事 (Story-telling)



- [https://www.youtube.com/watch?v=wD8f0h4\\_WwQ](https://www.youtube.com/watch?v=wD8f0h4_WwQ)

# 比成功更重要的事： 發現生命的召喚

- 為什麼我們曾經這麼努力想成為老師？
- 我們該如何引導/召喚出學生的生命價值？





## 4. 價值思辨

- 在科技高速發展的資訊、網路、媒體時代中，不僅道德與倫理問題日趨複雜，美感經驗與健康訊息也日益多元豐富，因此更需要具備討論這些議題的價值思辨能力，以釐清日常生活及公共事務中的價值迷思並尋求解決之道。

教育階段	議題實質內涵		
學習主題	國民小學	國民中學	高級中等學校
價值思辨	生E6從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同	生J5覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道	生U5覺察生活與公共事務中的各種迷思，在有關道德、美感、健康社會、經濟、政治與國際等領域具爭議性的議題上進行價值思辨尋求解決之道。

# 想一想...

- 1. 是否贊成五月天演唱會可以買賣黃牛票？
- 2. 是否贊成雲門舞集戶外公演可以賣黃牛票？
- 3. 是否贊成返鄉車票可以賣黃牛票？
- 4. 是否贊成醫院掛號單可以賣黃牛票？
- 5. 是否贊成機場販售快速通關票券？
- 6. 是否贊成迪士尼樂園販售VIP票券？
- 7. 是否贊成以捐款金額決定大學入學資格？
- 8. 是否贊成用錢鼓勵孩子讀書？

# Q.募款

- 每一年，以色列高中生都會在特定的「捐款日」為了各種有意義的目標挨家挨戶募款。有兩位經濟學家做了一項實驗，將學生分為三組：
- 第一組：對他們發表激勵演說，告訴目標的重要性。
- 第二組：同樣的演說+募款金額1%的獎金。
- 第三組：同樣的演說+募款金額10%的獎金。



# 募款結果

- 第一組比第二組多募到55%，比第三組多9%
- 第一名（第一組：對他們發表激勵演說，告訴目標的重要性）
- 第三名（第二組：同樣的演說+募款金額1%的獎金）
- 第二名（第三組：同樣的演說+募款金額10%的獎金）



# 當金錢進入不該進入的領域...

- **1. 不公平**：貧富差距擴大了，所有東西商品化使金錢變得更加重要，也加深不平等造成的痛苦。
- **2. 腐化**：生命中某些美好的事物，一旦被轉化為商品，就會淪於腐化或墮落。



# 為你心中的價值進行排序

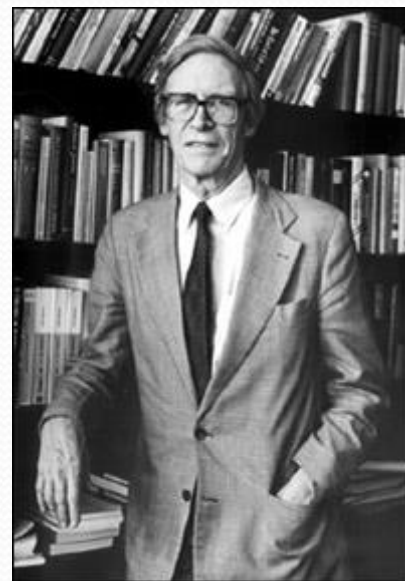
- 自由
- 效益
- 公平
- 社群公共福祉
- 尊重多元
- ...



# 合理的歧見

(reasonable disagreement)

- 當代政治哲學家羅爾斯(John Rawls)指出:由於人們抱持不同的價值觀,對於同一個議題,在深思熟慮之後,可能產生不同的觀點。這是合理的歧見(reasonable disagreement),也是合理多元主義的事實(the fact of reasonable pluralism)。





# 合理非真理(reasonable not true)

- 針對這些爭議的公共議題，在討論後所做成的決議，僅是「合理的決議」，而非「真理的決議」。
- 例如：徵兵or募兵的爭議，如果最後的決策是募兵制，支持募兵制並非就是對的，支持徵兵制並非就是錯的。（反之亦然）。
- 與多數人持不同意見，並非就是錯的。
- 獲得很多「讚」，也並非就是對的。



# 價值思辨要學習的事

- 提問
- 對話
- 傾聽
- 反思
- 建構
- → 追求不同意見之間的交疊共識  
(overlapping consensus)



# 培養同理思考所需的德性

- 尊重、傾聽、自省、放下我執、去除偏見、同情共感的理解、理性移情…



# 穿別人的鞋子走一哩路

## Walk a Mile in His/Her Shoes



1. 西方諺語，闡述實踐同理心的方法。

2. Walk a Mile in Her Shoes 起源於 2001 年，為了終結女性暴力並正視問題，一群多倫多的男性穿上高跟鞋走了一英里的路，體驗女性的辛苦，並且在過程中分享討論許多女性遭受暴力對待的相關議題。一個地方性的女性關懷活動，如今已轉變為世界共同參與的議題。

# 開放世界始於開放心態

**An open world begins with an open mind.**

- <https://www.youtube.com/watch?v=ZVcd7-n91jY>



## 5. 靈性修養

- 人的靈性因為追求意義、無限與神聖而有宗教向度，但它未必與特定宗教信仰相連。
- 靈性修養不僅包括靈性自覺與發展，也包括人格修養與人格統整，使人的知、情、意、行整合，突破生命困境，達致幸福人生，追求至善理想。

教育階段	議題實質內涵		
學習主題	國民小學	國民中學	高級中等學校
靈性修養	<p>生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	<p>生J6察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。</p> <p>生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難探討促進全人健康與幸福的方法。</p>	<p>生U6覺察人之有限與無限，體會人自我超越、追求真理、愛與被愛的靈性本質。</p> <p>生U7培養在日常生活中提升靈性的各種途徑，如熱愛真理、擇善固執、超越小我、服務利他。</p>

# 靈性

- 靈性修養不見得必須依賴宗教
- 靈性是一種人格的統整能力
- 靈性是一種內在體悟寧靜與喜悅的能力
- 你做什麼事情時內心能感受到寧靜與喜悅？





# 葉子禪

- 如果冥想得夠久，將了解一片葉子包含了整個宇宙。  
~ 亞倫·沃茲(Alan Watts)



# 處在當下

再次閉上眼睛

將意念放在這片葉子上

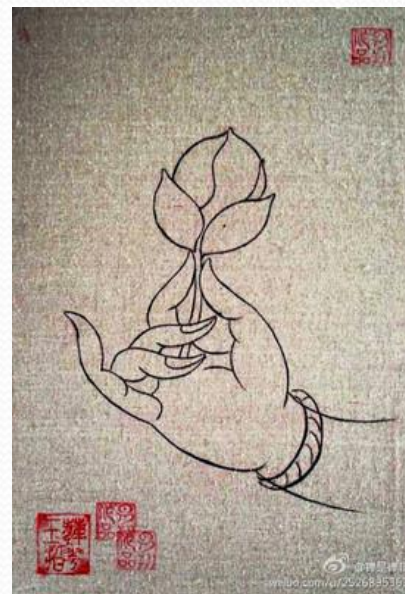
享受與這片葉子共處的感覺

只是靜靜地處在當下



# 釋迦拈花，迦葉微笑

- 佛在靈山，眾人問法。佛不說話，只拿起一朵花，示之。眾弟子不解，唯迦葉尊者破顏微笑。只有迦葉悟出道來了。宇宙間的奧秘，不過在一朵尋常的花中。佛陀與迦葉以心傳心，體悟心性妙花。



# 一葉一如來

- 一念心清淨，處處蓮花開；
- 一花一世界，一葉一如來。

——《龐居士語錄》唐·龐蘊

- 心若清淨，就可感受「一花一世界、一葉一如來」，一花一草便是整個世界。



# 觀葉與靜慮

- 禪就是靜慮。靜慮是修心養性的方法，先把身體安靜之後，再把心安靜下來。只有心安靜之後，才能開啟智慧。
- 透過與葉子共處，練習把意念放在葉子上，排除其他的念想，讓自己靜心、淨心。
- 一念清淨心起，便可從一花一葉中體悟大千世界的般若妙意。



# 知、情、意、行統整力

- 可透過活動，培養同學的知、情、意、行統整力，例如登山。
- 登山與獨處



## 2.故事繪本中的生命教育

# 大進國小生命教育亮點方案

- 山野教育融入生命教育之故事媽媽/故事爸爸培力計畫





# 亮點方案目標

- 由於大進國小特色為山野教育與童軍教育，本方案組織家長社群，培養關心山野教育與生命教育的故事媽媽/故事爸爸，撰寫生命教育教案，利用晨光時間，進入班級講故事，培養孩子的生命教育素養。

# 成果1：共聚會12次

- 每次聚會運作程序如下：
- 1. 先由王冠生教授介紹生命教育五大素養的核心意涵。
- 2. 由每位參與的家長與教師分享一個繪本。
- 3. 一起討論繪本與生命教育五大素養的關連、以及引導孩子思考的問題、搭配的班級活動與遊戲。
- 4. 討論結束之後，每位家長針對自己介紹的繪本撰寫成教案。









# 成果2：完成6個生命教育繪 本教案(請參考會議手冊)

- 低年級：《我不知道我是誰》(人學探索)  
《威利和一朵雲》(價值思辨)
- 中年級：《勇敢的短腿鵓：我做得到勇敢》(價值思辨)  
《帽帽熊與壞狐狸：教孩子誠實》(價值思辨)
- 高年級：《寂靜山徑的呼喚》(價值思辨)  
《花婆婆》(終極關懷)

## 成果3：家長進班說繪本

- 2019年11月18日-22日利用晨光時間(8:00-8:30)，讓家長進班講繪本故事，共有9位家長參與，共說了12個繪本故事。家長進班說繪本活動，普遍反應很好，很受孩子歡迎。





達利·B 看到小松鼠在吃橡樹果實，  
他決定了自己也吃橡樹果實。



但是他還是不懂  
自己的腳為什麼那麼大。









# 搭配繪本故事設計教學活動:二年級

- 配合家長進班說繪本故事，與導師討論設計相關教學活動。二年級《我不知道我是誰》繪本重點在教導孩子認識自我與他人的優點、認識自我與他人的差異，因此設計教學活動引導孩子製作小卡片送給班上每位同學，稱讚同學的優點。



# 搭配繪本故事設計教學活動:四年級

- 四年級《小樹苗大世界》，引導孩子觀察校園中的樹木，學習同理樹上的小動物，愛護動物的生活環境。配合這個繪本，引導孩子玩樹葉拼圖遊戲，讓孩子學習合作與觀察、同理他人的需要。



## 搭配繪本故事設計教學活動:五、六年級

- 配合介紹《寂靜山徑的呼喚》繪本，12月12日(四)帶五、六年級同學(共約30人)，以及參與說繪本的家長，到宜蘭雙連埤環境教育中心，上一天的「自然環境中的美感體驗與價值思辨課程」。



# 雙連埤生態教室



# 認識雙連埤的生態多樣性



## 【水草王國】

台灣本土水生植物三百多種

雙連埤約占全台1/3!(約112種左右)

# 想一想： 雙連埤的生態危機 與轉機



# 討論問題1：你是否贊成雙連埤開發為度假休閒中心？



# 討論問題2：你是否贊成拓展雙連埤聯外道路，但會因此減少生物棲息地、造成生物死亡？



# 踏查雙連埤之寂靜山徑



# 認識雙連埤 生態之美



# 尋找雙連埤生態之美





# 記錄雙連埤 生態之美



# 執行本計畫的困難:

- 家長的變數較多，因為工作、家庭…因素，部份家長未能全程參與培訓，中途退出社群。  
。（原本社群12人，最後常出席聚會6人）
- 部分家長願意進班講繪本故事，不願意撰寫教案。

# 未來發展

- 以目前常出席的五、六位家長為主，未來可再持續推動進班講生命教育繪本故事，並邀請其他家長參與。
- 本學期家長主辦的生命教育活動如下：
  1. 故事爸媽進班說生命教育繪本
  2. 與華山基金會合作，帶孩子上街募集發票
  3. 邀請劇團來學校表演生命教育戲劇
- 未來家長社群亦可加強與學校行政單位、老師合作，規劃其他生命教育活動。

● 報告完畢 謝謝聆聽!!!