

臺北市立第一女子高級中學

「新興科技-新媒體藝術」教師專業成長區域增能研習

一、依據：

本計畫依教育部國民及學前教育署 109 年 7 月 9 日臺教國署高字第 1090080655 號函與臺北市政府教育局 109 年 8 月 27 日北市教中字第 10930692542 號函核定之「109 學年度十二年國民基本教育課程綱要普通型高級中等學校前導學校計畫」辦理。

二、說明：

本研習結合美術館學習資源，透過沉浸式 AR/VR 藝術作品體驗，邀請藝術家導覽與對談，探索新媒體藝術新趨勢，期提升教師對新興科技融入教學之專業支持與落實。

- (一) 研習對象：全國高中職教師(受限於場地及研習品質，人數超過時以藝術領域教師為優先及報名先後順序為準。)
- (二) 研習人數：30 人
- (三) 研習日期：109 年 10 月 20 日 (星期二)
- (四) 研習時間：10 時 00 分至 12 時 00 分
- (五) 研習地點：台北當代藝術館 (台北市大同區長安西路 39 號)
- (六) 研習主題：新媒體藝術-《無處不在的幽靈》展 AR/VR 作品體驗導覽
- (七) 講師：陶亞倫 (國立政治大學傳播學院教授/藝術家)

三、活動流程(內容簡介)：

時間	課程內容	負責人
9:50~10:00	台北當代藝術館門口報到入場	北一女 張素卿老師
10:00~10:30	新媒體藝術-《無處不在的幽靈》藝術家講解與導覽參觀	國立政治大學傳播學院教授/藝術家 陶亞倫教授
10:30~11:40	新媒體藝術-《無處不在的幽靈》現場 AR/VR 作品參觀體驗	國立政治大學傳播學院教授/藝術家 陶亞倫教授 北一女 張素卿老師
11:40~12:00	新媒體藝術-《無處不在的幽靈》觀後座談與討論	國立政治大學傳播學院教授/藝術家 陶亞倫教授
12:00	賦歸	

四、報名方式：於 109 年 10 月 18 日(星期日)前至全國教師在職進修資訊網報名，搜尋課程名稱進行報名。

※人數限制：依報名先後順序錄取最多 30 名

五、全程參加本研習人員，核給研習時數 2 小時，請參加教師務必確實簽到、簽退。

六、注意事項：

- (一) 因經費有限，本研習活動至台北當代藝術館參觀，每人票價 50 元，由參加學員自付。
- (二) 本展二樓十件 VR 作品觀眾須排隊體驗，為節省時間以免久候，本展另提供 VR 作品優先體驗通導服務，歡迎至台北當代藝術館官網參考預約活動辦法，下載 Accupass 活動

通 App，將有機會可享參觀日優先體驗。

- (三) 因應新冠肺炎疫情防疫措施，美術館採身分證掃描實名制參觀，現場進行體溫量測，並準備消毒用酒精，請參與研習老師自行準備並配戴口罩才得進館，以維護你我健康安全。出門前若發現身體不適、咳嗽或發燒，則請安心在家休養，切勿勉強前來，敬請參與課程老師體諒與配合。
- (四) 為響應環保，請自備環保杯，本研習未提供午餐。

七、活動聯絡人：臺北市立第一女子高級中學張素卿老師，學校電話 02-23820484 分機 139。

八、協辦單位：臺北市立第一女子高級中學教務處實驗研究組，學校電話 02-23820484 分機 313、315。